



Краевой конкурс проектов «Диалог культур народов Амура»

Номинация №2
«Русский язык- межнациональное общения»
Исторический и этнокультурный,
лингвистический контекст слова
«шаман»



МБОУ ООШ с. Гродеково
Кобзарь Диана , 7 класс
Пехеня Елена Владимировна, учитель биологии

с. Гродеково, 2026 г.



*“ Величие народа не измеряется его численностью,
как величие человека не измеряется его ростом;
единственной мерой служит
его умственное развитие и его нравственный уровень. ”*

Виктор Гюго

Цель моей работы:

исследование происхождения и лингвистического значения слова «шаман»
в языках народов Амура.

Задачи:

1. Изучение исторического и этнокультурного контекста слова «шаман» в языках народов Амура;
2. Изучение лингвистического аспекта слова;
3. Рассмотрение влияния культурных традиций в формировании термина.
4. Пополнить своим исследованием мультисловарь





Этнографическое описание народов.

Сравнение аспектов термина в девяти языках Приамурья

Язык	Написание	Транскрипция	Лексическое значение
Русский	Шаман	[шамáн]	Посредник духов, целитель
Нанайский	Саман	не найдено	Знать, постигать
Нивхский	Чам	[ч'ам]	Маг, знахарь
Орочский	Амба самани	[амба самáни]	Добрый и злой шаман
Удгейский	Самани	[самани́]	Разные уровни шаманов
Ульчский	Касаты-шаман	[касаты-шамáн]	Высший шаман
Эвенкийский	Саман	[самáн]	Посредник и целитель
Эвенский	Хаман	[хаман]	Избранник духов
Негидальский	Шаман	[шамáн]	Духовный проводник





Семантика и образы шамана на языках народов Амура

В русском языке слово
«шаман»
— это посредник между
материальным и
духовным мирами,
целитель и
предсказатель.

В Негидальском языке
слово «шаман» — это
посредник между
материальным и
духовным мирами,
целитель и предсказатель.





Семантика и образы шамана на языках народов Амура

Нанайский, удэгейский и эвенкийский языки одинаковое произношение слово «Самани» свидетельствуют о :

- **древних контактах и взаимовлиянии:** Эти народы жили на одной территории, имели тесные контакты, обменивались знаниями и культурными практиками.
- **универсальности шаманской практики:** Несмотря на различия в деталях ритуалов и верований, основная функция шамана как посредника между мирами была схожей у всех этих народов. Это отразилось в едином слове, которое обозначало эту важную роль.
- **глубокой духовной связи:** Шаманизм был не просто религией, а образом жизни, пронизывающим все аспекты существования. Единое слово для шамана подчеркивает общую духовную основу, которая объединяла эти народы.



Семантика и образы шамана на языках народов Амура

На нивхском языке «Чам» — это маг, знахарь и чародей, обладающий силой духов-помощников, лечит и борется с злыми духами, играет важную роль в ритуалах. Нивхские шаманы проводят камлания, сопровождают обряды на медвежьем фестивале, используют бубен и амулеты, что усиливает их духовную мощь.



Ульчские шаманы «Касаты» были прежде всего целителями. Они лечили болезни, как физические, так и душевные, используя травы, заговоры и ритуалы



Орочские шаманы «Амба самани». Шаманские обряды орочей часто включали в себя жертвоприношения, ритуальные танцы и песни, а также использование различных амулетов и оберегов.

Эвенские шаманы «Хаманы» были не только целителями и проводниками в мир духов, но и хранителями родословной и истории.



Иерархия шаманов

Иерархия удэгейских шаманов

Ранг	Описание	Полномочия
Нича самани	Начинающий	Ограниченные ритуалы
Самани	Основной шаман	Стандартные обряды
Сагди самани	Сильный шаман	Широкие полномочия



Ритуальные костюмы с погремушками и магическими поясами сопровождалась сэвэнми — деревянными скульптурами духов. Амулеты служили для защиты шамана и поддержания связи с потусторонним миром в ходе обрядов.

Иерархия эвенкийских шаманов

Ранг шамана	Описание	Основные функции
Музунь-шаман	Главный шаман	Высшая духовная власть
Дэрку-шаман	Странствующий шаман	Опытный проводник ритуалов



«Шаман» в художественных произведениях



«Золотое кольцо» – нанайская сказка

В произведении описаны ритуалы шамана Чумбоки, отражающие значение шаманизма в нанайской культуре через призму фольклорных мотивов духов и обрядов.

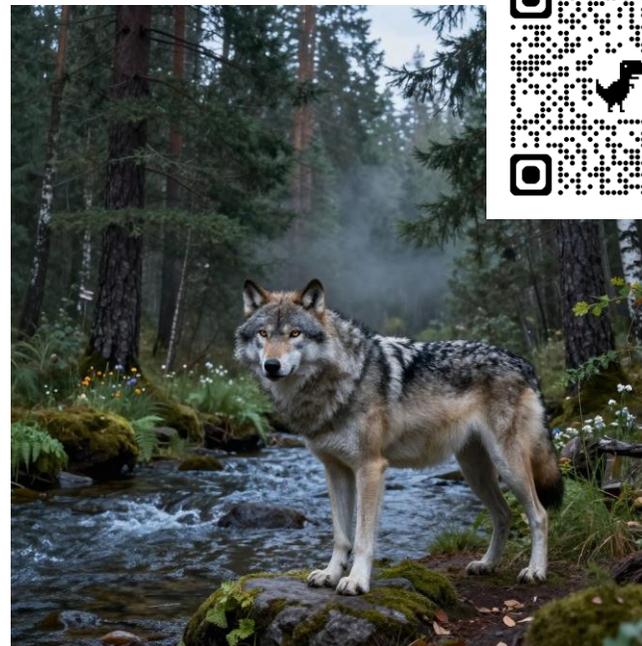
<https://nukadeti.ru/skazki/zolotoe-kolco-nanajskaya-skazka>



«Песнь шамана» Георгия Бельды

Произведение иллюстрирует роль шамана как целителя и посредника с духами в нанайской традиции, раскрывая сакральное восприятие данной фигуры.

<https://rutube.ru/video/405678c02e1d-aa5c651e7d87402368fe/>



«Шаман-волк» Нины Коледнева

Эвенкийский рассказ подчеркивает связь шамана с духом животного, демонстрируя перекресток мифологии и духовной практики народа.

https://media.mts.ru/upload/contents/10544/zolotaya_nit_kniga.pdf





Итоги исторического и этнокультурного, лингвистического контекста слова «ШАМАН»:

Общности духовных традиций: Народы Амура, несмотря на языковые различия, имели схожие представления о роли шамана и его месте в обществе.

- **Исторического взаимодействия:** Слово "шаман" стало мостом между культурами, отражая долгую историю взаимовлияния.
- **Глубины культурного наследия:** Это слово несет в себе память о древних верованиях, ритуалах и мудрости народов, населяющих Амурский край.

*Сохраняя язык, приумножаем культурное наследие
народов России*

