



Краевой конкурс проектов «Диалог культур народов Амура»

Номинация №2

«Русский язык- межнациональное общения»

Исторический и этнокультурный,
лингвистический контекст словосочетания
«медвежьего праздника»



МБОУ СОШ №1 р.п. Переяславка
Кузьменко София, 7б класс

Пехеня Елена Владимировна, учитель биологии

р.п. Переяславка, 2026 г.



*«Каждый народ, даже самый маленький, - неповторимый узор на ковре человечества»
(Ч.Айтматов)*

Цель моей работы:

исследование происхождения и лингвистического значения словосочетания «медвежий праздник» в языках народов Амура.

Задачи:

1. Изучение исторического и этнокультурного контекста словосочетания «медвежий праздник» в языках народов Амура;
2. Изучение лингвистического аспекта словосочетания;
3. Раскрытие глубинного смысла словосочетания;
4. Пополнить своим исследованием мульти-словарь КЦО;
5. Внести свой вклад в сохранение культуры народов Амура

**Исторический и этнокультурный контекст
«медвежьего праздника»**

Истоки и смысл:

Социальное значение:

Ритуальная часть:

Типология и идентичность:





Этнографическое описание народов. Сравнение аспектов термина в девяти языках Приамурья

Народ	Термин	Транскрипция	Лексическое значение
Русские	Медвежий праздник	[м'идвѣжый прѣзн'ик]	Комплекс обрядов охоты и почитания медведя
Нанайцы	Мэчээн	[мэчээн]	Название праздника на нанайском
Негидальцы	ηaska	[ηaska]	Ритуальный праздник с танцами и музыкой
Нивхи	чхыф лызлынд	[chxɣv_lisliznd]	«Медвежьи игрища», зимний обряд
Орочи	гиккэчи	[γik:etɕi]	Ритуальный и игровой праздник
Удэгейцы	Мафа качигури	[máfa kətʃiguri]	Сакральный обряд после выращивания медвежонка
Ульчи	буюмба хупи	[bujumbə xupi]	Моление тайге без шаманов
Эвенки	Чауки-ми	[tɕaukimi]	Начальный ритуальный сигнал
Эвены	Уркачак	[ʊrkətʃak]	





Семантика и ритуалы в языках Амура: нанайский, нивхский, негидальский

Нанайский праздник — «Мэчээн»

Отражает священное почитание медведя через ритуальные танцы и коллективные жертвоприношения, культивируя связь поколений и передачу традиций. Медвежонка выращивают длительное время для торжеств.



Нивхский «чхыф лызлынд» — медвежьи игрища

Праздник идет несколько дней зимой, с особым музыкальным сопровождением и женским исполнением на музыкальном бревне, объединяя общину в коллективном почитании священного животного.



Негидальский «пaska» — гармония человека и природы

Символизирует связь с духовным миром, включает уникальные танцы и мифологическую музыку, служит укреплению родственных связей и передачи культурных ценностей молодому поколению.





Семантика и ритуалы в языках Амура: ульчский, удэгейский, ороцкий.

Ульчский праздник - «буюмба хупи»

Обозначает моление тайге, связанное с почитанием власти медведя.

Праздник подчёркивает сакральный характер животного как хранителя леса.

В ульчском обряде не участвуют шаманы, но существует строгая система ритуальных табу и запретов, регулирующая поведение общины во время праздника.

Жертвоприношения едой и украшениями сочетаются с танцами в масках птиц и зверей, что

символизирует связь человека с природой и духовным миром.



Удегейский праздник - «мафа качигури»

Община собирается для ритуальных готовностей и соблюдения традиций межродовых связей.

В течение 3–4 лет медвежонок выращивается в семье, формируя связь между человеком и животным.

Праздничные обряды включают примирение с духами и почитание медведя как старейшины — «мафы».

Поддержание связи с духовным миром и обеспечение благополучия будущих охот.



Ороцкий праздник - гиккэчи

Важная часть праздника — жертвоприношения в виде еды и украшений, поддерживающие связь с медведем — предком.

Гости из разных родов приглашались для укрепления социальных и родственных отношений.

Особое внимание уделялось костям медведя — символам возрождения и уважения к животному.

Праздник отражал циклы жизни зверя и взаимосвязь людей с духами природы.





Семантика и ритуалы в языках Амура: эвенский и эвенкийский

Эвенский праздник – «Уркачак»

Уркачак — исключительно мужской обряд, отражающий глубокую веру в родство с медведем, символизируя личную и общинную связь с природой. Этот ритуал фиксирует систему межпоколенческих связей и преемственности традиций, укрепляя социальный порядок общества. Сакральное значение праздника проявляется в строгих предписаниях и табу, регулирующих поведение участников и обрядовые действия.

Образ медведя в уркачак символизирует магическую силу и защиту, связывая человека с духовным миром и культурным наследием.

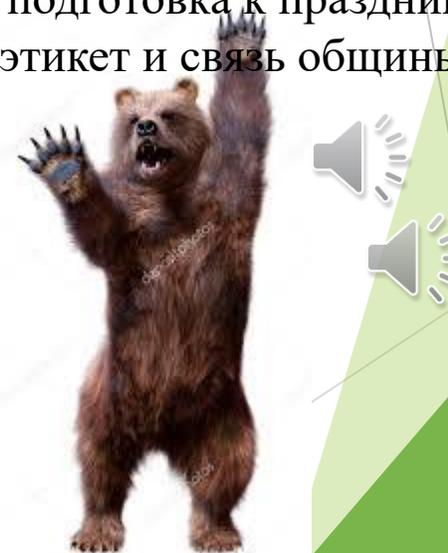


Эвенкийский праздник- «чауки-ми»

После охоты на медведя начинается ритуал разделки, важный для определения статуса охотника и подготовки к церемонии.

На празднике собираются участники, строго соблюдающие запреты, что обеспечивает чистоту ритуала и уважение к животному.

Коллективная подготовка к празднику подчеркивает охотничий этикет и связь общины с природой.





«Медвежий праздник» в художественных произведениях



«Медвежий праздник» Станислава Исмулина

Произведение манси о старике Миколе и его внуке показывает конфликт между традициями и современностью, отражая важность сохранения культурного наследия через призму медвежьих ритуалов.



<https://www.skazka.ru/story/nivh/ohotnik-i-medveditsa/>

Народные сказки нанайцев и нивхов

Сказания повествуют о мужестве охотника Теврина и хитрой медведице, отображая диалог поколений и мифологический культ медведя как хранителя общинных ценностей.

Устные передачи и обрядовые песни

Передача знаний устно сохраняет ритуалы и мифы, объединяя поколения и сплачивая общину вокруг священного символа — медведя.

Этнографические описания

Современные записи исследователей фиксируют уникальные обрядовые детали и особенности лексики, способствующие сохранению культурного наследия.



Современное значение «медвежьего праздника»

- ▶ Праздник служит институционализированным выражением коллективной памяти о традициях предков и обрядовых обычаях охоты.
- ▶ В современных условиях элементы праздника интегрированы в локальные фестивали и культурные мероприятия, что способствует сохранению наследия.
 - ▶ Сегодня он является маркером этнической идентичности, укрепляя самоидентификацию и культурную самобытность народов Амура.
 - ▶ Исследования показывают важность адаптации ритуалов к современному социокультурному контексту без утраты их сакрального значения.

