|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № 1УТВЕРЖДЕНОприказом краевого государственного автономного нетипового образовательного учреждения «Краевой центр образования»от 25.12.2023 № 544 |

**ПОЛОЖЕНИЕ О II КРАЕВОМ КОНКУРСЕ ПРОЕКТНЫХ РАБОТ**

**«ДИАЛОГ КУЛЬТУР НАРОДОВ АМУРА»,**

г. Хабаровск, 2023

# **Общие положения**

1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и порядок проведения **II Краевого конкурса проектных работ «Диалог культур народов Амура» (далее – Конкурс)**, который проводится среди обучающихся образовательных организаций края во исполнение пунктов 2.2.1, 2.2.3 Плана мероприятий по проведению в 2022 – 2032 годах в Хабаровском крае Международного десятилетия языков коренных народов, утвержденного распоряжением Правительства Хабаровского края от 30 июня 2022 г. № 990-рп в рамках ежегодных торжественных мероприятий, посвященных Международному дню родных языков.
2. Организаторы конкурса – Министерство образования и науки Хабаровского края, Краевое государственное автономное нетиповое образовательное учреждение «Краевой центр образования» (далее КЦО), в том числе Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи Хабаровского края (далее – Региональный центр).
3. Партнёры конкурса – региональная общественная организация «Ассоциация коренных малочисленных народов Севера Хабаровского края», Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тихоокеанский государственный университет», Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Хабаровский колледж отраслевых технологий и сферы обслуживания",
4. Для проведения конкурса создается и утверждается приказом состав организационного комитета.
5. Официальный сайт конкурса: <http://dk.kco27.ru/>
6. Официальная группа конкурса ВКонтакте: https://vk.com/dk\_amur

**2. Цель и основные задачи конкурса**

1. Конкурс проводится с целью приобщения детей и юношества к культурному наследию России, воспитания чувства патриотизма, любви к Отечеству, а также уважения к культурным традициям и языкам коренных малочисленных народов Севера (Амура) (далее КМНС (Амура) через проектную деятельность.
2. Задачи:
* вовлечь обучающихся в исследовательскую деятельность в гуманитарной области науки;
* побудить к творческому осмыслению духовных основ культуры России через изучение языков КМНС (Амура);
* способствовать осознанию значительной роли русского языка как языка межнационального общения малочисленных народов Амура;
* привлечь детей и подростков к изучению и сохранению культурного наследия своего региона как неотъемлемой части сохранения культурного наследия Российской Федерации.

# **3. Значимость проекта**

Предметом проектной деятельности будет являться единый электронный мультисловарь языков народов Амура с дополнительным иллюстративным материалом. Каждый участник проекта в соответствии с техническим заданием для выбранной номинации внесет свой вклад в развитие межкультурного лингвистического продукта, позволяющего лучше понять языковую культуру народа.

Словарь языков народов Амура пополняется ежегодно. В 2023-2023 учебном году тематическое наполнение проекта будет соотносится с Годом педагога и наставника (2023 год) и Годом семьи (2024 год). Это значит, что новые слова, выбранные для перевода (номинации 1, 2), должны соотноситься с указанной тематикой.

# **4. Номинации конкурса**

**Номинация 1 «Сохраняю родной язык»**

* Проектная деятельность рекомендована носителям родных языков КМНС (Амура), для которых русский язык является неродным языком. В рамках номинации участником выбирается слово из предложенного списка (слово не должно повторяться) и анализируется на родном языке в соответствии с техническим заданием, защита дополняется творческой работой.

**Номинация 2 «Русский язык – язык межнационального общения»**

* Проектная деятельность рекомендована обучающимся, для которых русский язык является родным языком. В рамках номинации участником выбирается слово из предложенного списка (слово не должно повторяться) и анализируется на родных языках народов Амура в соответствии с техническим заданием, защита дополняется творческой работой.

**Номинация 3 «Белые пятна словаря»**

* Проектная деятельность направлена на заполнение пробелов в уже созданных словарных статьях. В рамках номинации участники выбирают статьи, где отсутствует часть переводов слов, и завершают статью, выбрав один или несколько языков для перевода. Рекомендована носителям родных языков КМНС (Амура), для которых русский язык является неродным языком, студентам филологических направлений высших учебных заведений, защита дополняется творческой работой (по желанию).

**Форматы участия в номинациях 1-3:** индивидуальный проект, индивидуальный проект с наставником. В роли наставника может выступать студент педагогического вуза, ученик педагогического класса.

**Номинация 4 «Лучшая практика наставничества»**

* **Направление 1.** Ученик/ученик
* **Направление 2.** Студент/ученик

В данном направлении представляется практика сопровождения участников проекта. В рамках номинации наставники представляют успешную практику работы над проектом в формате медиа (фильм, презентация, видеоинтервью, подкаст).

* **Направление 3.** Проектно-экспертная языковая команда (КМНС)/ученики

Проектная деятельность в направлении 3 рекомендуется коллективам учащихся, носителям одного из 8 родных языков КМНС (Амура), для которых русский язык является неродным языком.

Требования к Проектно-экспертной языковой команде (далее команде):

1) коллектив до 5 человек включительно, задачей которого является взаимодействие с участниками конкурса в номинациях 2 (Русский язык – язык межнационального общения), 3 (Белые пятна словаря).

2) Коллектив подает заявку (Приложение № 2.1 и № 2.2), предоставляет контакты для связи и отвечает на запросы участников проекта (запрос на перевод слова с русского языка на язык команды-участника, дополнительные вопросы по проекту).

3) Команда для защиты предоставляет отчет о количестве и качестве оказываемой помощи, медиа-визитку команды (представление участников, цели, задачи работы).

# **5. Целевая аудитория конкурса**

Участники конкурса - обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных организаций города Хабаровска и Хабаровского края, студенты вузов и СПО.

Работы рассматриваются по трём возрастным группам:

* учащиеся 5-8 классов (11-14 лет);
* учащиеся 9-11 классов (15-18 лет);
* студенты вузов и СПО

Участники конкурса в номинации 4 «лучшая практика наставничества» - учащиеся педагогических классов, студенты педагогических специальностей средних и высших учебных заведений Хабаровского края.

# **6. Условия и порядок проведения конкурса**

1. Участие в конкурсе добровольное.
2. Для участия в конкурсе необходимо Согласие на обработку персональных данных (Приложение № 1 к Положению) и предварительная регистрация: https://forms.yandex.ru/cloud/658b4efa5d2a0629db6e9f3c, позволяющая:
	1. зафиксировать выбранное для проекта слово (для номинаций 1-3),
	2. Заявить проектно-экспертную команду для участия в номинации 4, направление 3. (Проектно-экспертная языковая команда (КМНС)/ученики),
	3. получить в ответном письме информацию, необходимую для работы с проектом (в том числе контакты проектно-экспертных команд по языкам народов Амура),
	4. получить возможность пройти дистанционное обучение в Региональном центре по основам создания конкурсного видеопродукта в рамках январской дополнительной общеразвивающей программы по Медиатворчеству с 09 января по 09 февраля. (Регистрация на обучающую программу совмещена с регистрацией для участия в конкурсе, а также размещена на официальном сайте Регионального центра: <https://sirius27.kco27.ru/> или по ссылке https://forms.yandex.ru/cloud/658a402e5056901d1b8d99f5/)
3. Проект можно выполнять как самостоятельно, так и при поддержке наставника (учащегося педагогического класса, студента педагогического учебного заведения Хабаровского края).
4. Количество проектов от одного участника не ограничено.
5. К участию в конкурсе принимаются проекты, оформленные на бланке конкурса (Приложение № 2.1 и 2.2 к Положению).
6. Конкурс проводится в два этапа:
* Первый этап (заочный) – техническая экспертиза конкурсных работ, размещение на сайте конкурса, первичная оценка проектов. Определение финалистов конкурса с целью приглашения для очной защиты в Краевой центр образования (г. Хабаровск)
* Второй этап (очно) – защита работ участников проекта в формате выступления в очно/заочной форме.
* Третий этап – награждение.
* Для номинации 4 (Направления 1,2: Ученик/ученик; Студент/ученик): места распределяются в соответствии с рейтинговой таблицей наставляемых по завершении конкурса.
1. К творческой защите проекта на итоговой научно-практической конференции 20-21 февраля (второй этап конкурса) принимаются лучшие работы участников (набравшие не менее 70% от общего количества баллов, Приложение №3 к Положению), успешно преодолевших первый этап (конкурсная работа прошла экспертизу и размещена на сайте Конкурса) включающие в себя краткий лингвистический анализ и творческую работу в формате медиа (видео, статья, презентация, подкаст), иллюстрирующую выбранное слово с учетом культурного наследия представленного народа (номинации 1, 3), или показывающее нюансы лексического значения слова в зависимости от принадлежности к языку (номинация 2).
2. В каждой из представленных номинаций по решению жюри будут выявлены «Лучшая исследовательская работа» и «Лучшая медийная работа».
3. Технические требования к готовым видеороликам: формат MP4, WebM, MOV, QT, FLV, AVI, размер не более 20 МБ, длительность ролика до 3 минут, разрешение 1080 p. Все файлы и видео нужно прикрепить в виде архива размером не более 20 МБ. Если архив превышает размерность 20 MB, требуется загрузить работу на свой облачный сервис, указав на него ссылку.
4. Дополнительно с порядком оформления конкурсных работ и требованиями к их содержанию можно ознакомиться на сайте Конкурса.

# **7. Сроки конкурса**

1. Конкурс проводится с 12 января 2024 года по 30 марта 2024 года.
2. Работы принимаются до 12 февраля 2024 года. Работы, поступившие после 12 февраля 2024 года, размещаются на сайте проекта, но к участию в конкурсе не допускаются и не оцениваются.
3. Работы размещаются на сайте организаторами конкурса с привлечением партнеров с 12 по 19 февраля включительно (в зависимости от количества участников).
4. Защита проектов пройдет в очно/заочной форме в рамках итоговой научно-практической конференции 20 февраля 2024 года.
5. Подведение итогов конкурса состоится 21 февраля 2024 года, в Международный день родного языка. Результаты конкурса будут размещены на сайте проекта до 31 марта и/или представлены очно в формате фестиваля.

# **8. Порядок оценивания конкурсных работ**

1. Конкурсные работы оцениваются силами экспертного жюри в составе, утвержденном приказом КГАНОУ КЦО.
2. Требования, предъявляемые к конкурсным работам.

I. Все работы должны быть выполнены в соответствии с Техническим заданием, согласно Приложению № 2.1 и 2.2 к Положению

II. Все работы, поступившие на конкурс, проходят предварительный анализ на полноту и корректность материалов, размещаются на сайте проекта организаторами конкурса.

III. Проекты и творческие работы, раскрывающие значение выбранного слова, размещаются в облачных сервисах Яндекс, mail.ru и других с открытым доступом (по ссылке). Ссылка прилагается к форме заявки.

Творческая составляющая проекта выполняется в медийной форме (текстовый файл, формат видео, аудио, рисунка с обязательным описанием и комментариями). При наличии нескольких файлов прикрепляется архивом к соответствующей форме анкеты.

1. Дополнительный балл присваивается участникам конкурса, прошедшим обучение в Региональном центре по основам создания конкурсного видеопродукта (пункт 6.1.d.)
2. Критерии оценки работ и конкурса в Приложении № 3 к Положению.

# **9. Порядок награждения победителей:**

Каждый участник первого этапа Конкурса, работа которого будет размещена на сайте Конкурса, получит Свидетельство участника проекта в электронном виде и, при условии прохождения обучения (пункт 6.1), сертификат о прохождении обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Медиатворчество».

Сертификат участника Конкурса выдается каждому участнику проекта, работа которого прошла соответствующую экспертизу и размещена на сайте Конкурса, независимо от того, будет он принимать участие в защите проекта или нет.

Финалисты и участники фестивальных мероприятий конкурса получают дипломы финалистов конкурса.

Победители и призеры второго этапа конкурса получат Дипломы 1, 2 и 3 степени.

# **10. Финансирование Конкурса**

Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, несет КГАНОУ КЦО за счет средств субсидии на выполнение государственного задания, в том числе: оплата проезда (железнодорожный транспорт), проживание и питание иногородних участников очной итоговой научно-практической конференции 20-21 февраля.

Проезд, проживание сопровождающих обеспечивается за счет отправляющей стороны.